

auzou.fr

## LE LOUP QUI DÉCOUVRAIT LE PAYS DES CONTES

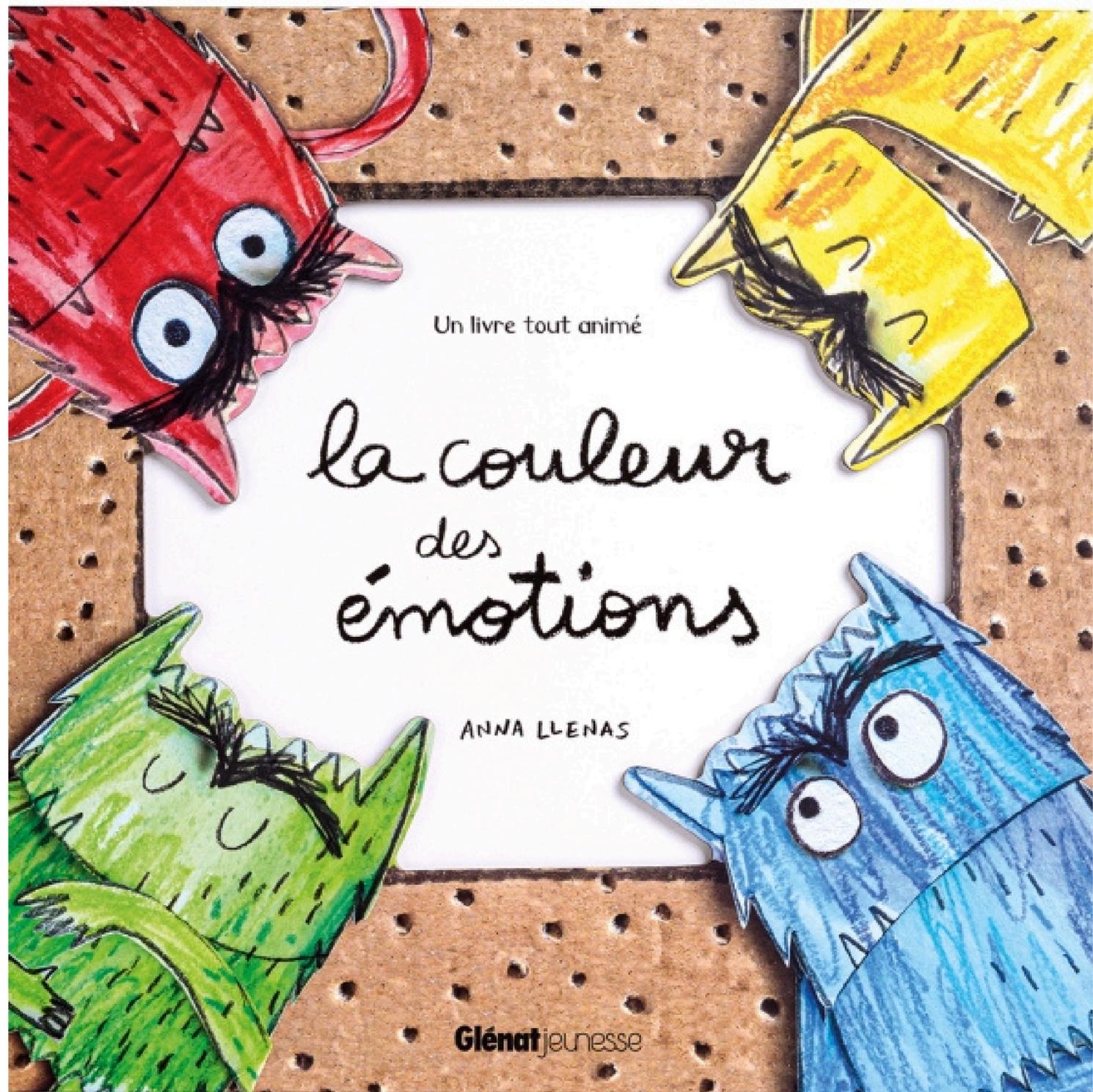
Maternelles

### Présentation

Par un beau jour, Loup décide de faire une tarte aux pommes. Problème, il ne sait pas cuisiner. Il part en forêt, bien décidé à trouver quelqu'un pour l'aider. Et qui donc Loup va-t-il rencontrer dans la forêt ? Les Trois petits cochons, le Petit Chaperon rouge, une horrible sorcière... Parviendra-t-il à rassembler tous les ingrédients ?

### Activités

Manipulation d'instruments de musique, apprentissage de comptines mimées, apprentissage de rythmes, (re)découverte des contes traditionnels, jeux musicaux en groupe autour de l'histoire, développement de l'écoute (écoute de comptines, de musique classique).



glenat.com

## LA COULEUR DES ÉMOTIONS

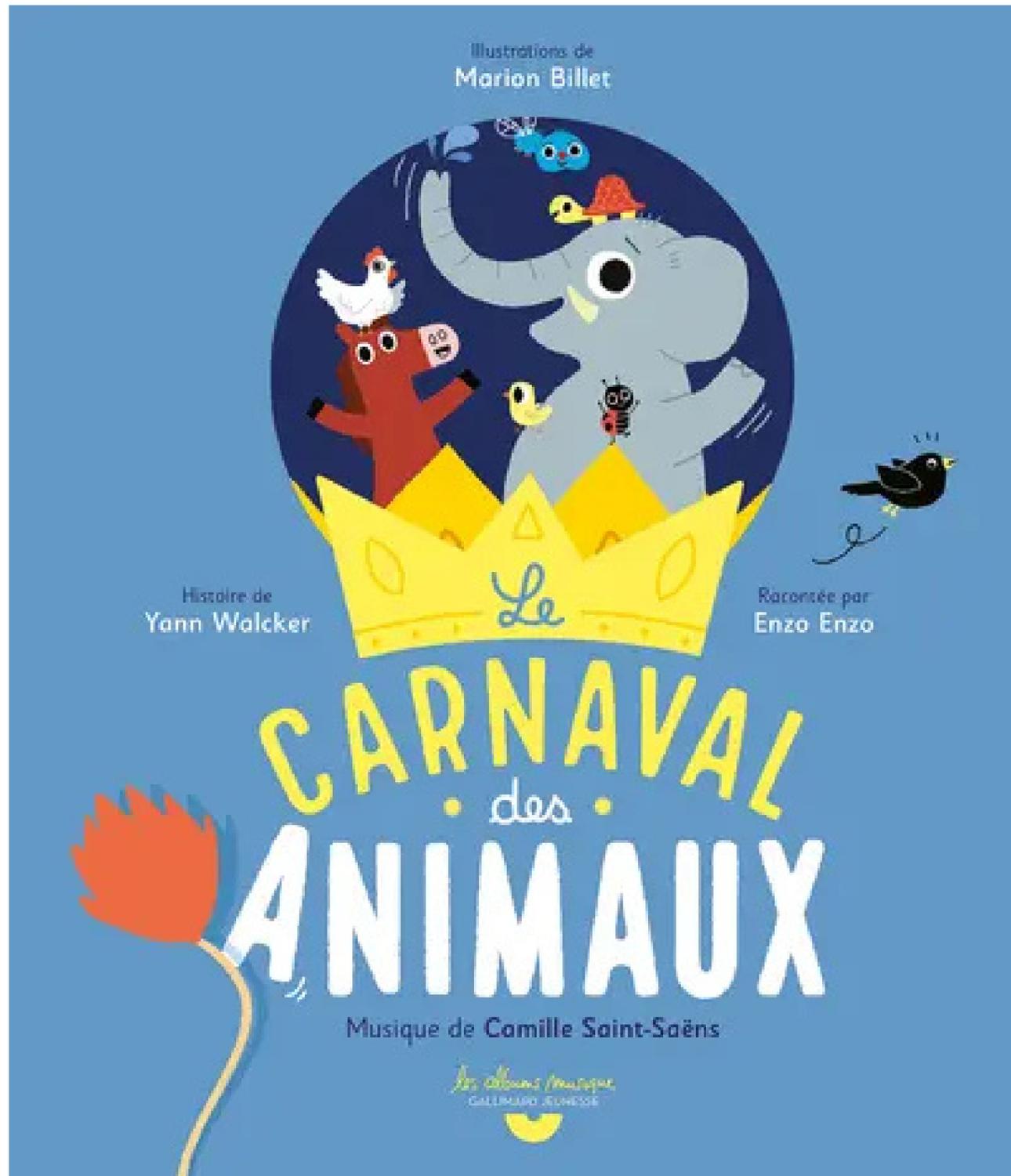
*Maternelles*

### **Présentation**

Le monstre des couleurs se sent tout barbouillé aujourd'hui. Ses émotions sont sens dessus dessous ! Il ne comprend pas ce qui lui arrive. Réussira-t-il à mettre de l'ordre dans son cœur et à retrouver son équilibre ? Aidons le monstre à remettre un peu d'ordre, et en musique !

### **Activités**

Manipulation d'instruments de musique, apprentissage de comptines mimées, apprentissage de rythmes, jeux musicaux en groupe autour de l'histoire, développement de l'écoute (écoute de comptines, de musique classique), éveil aux émotions, développement de l'imaginaire.



## LE CARNAVAL DES ANIMAUX

*Maternelles*

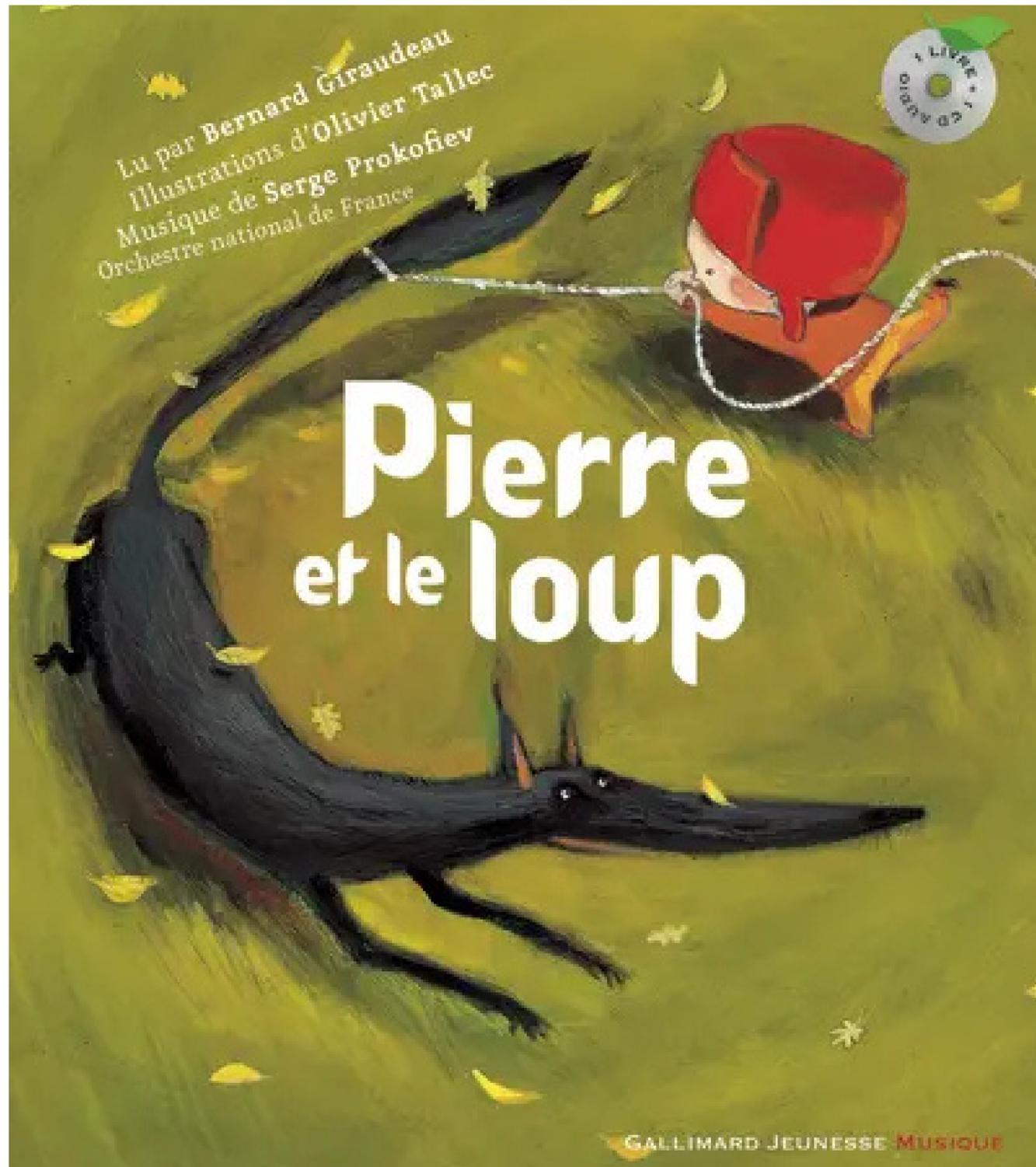
### **Présentation**

Animaux et musiciens se préparent pour le défilé de Carnaval. Ouvrons grand nos oreilles ! Reconnaitrons-nous les différents animaux dépeints par les instruments de l'orchestre et par la musique ?

L'œuvre emblématique de Camille Saint-Saëns nous fait découvrir les instruments de l'orchestre via des portraits d'animaux drôles et touchants.

### **Activités**

Manipulation d'instruments de musique, découverte des instruments de l'orchestre, apprentissage de comptines mimées, apprentissage de rythmes, jeux musicaux en groupe autour de l'histoire, développement de l'écoute (écoute de comptines et de musique classique).



[gallimard.fr](http://gallimard.fr)

## **PIERRE ET LE LOUP**

*1ère et 2ème primaire*

### **Présentation**

Pierre vit à la campagne avec son grand-père. Un matin, Pierre sort dans la prairie malgré l'interdiction de son grand-père, qui craint qu'un loup soit dans les parages. Pierre y rencontre plusieurs animaux : un oiseau, un canard, et un chat. Alors que Pierre et ses amis s'amuse, le grand-père arrive et ramène Pierre dans la maison. Il était temps, car le loup arrive... Le chef-d'œuvre de Prokofiev fera découvrir aux enfants les principaux instruments de l'orchestre.

### **Activités**

Découverte d'instruments de l'orchestre, apprentissage de comptines et de chansons sur le thème, lecture de partitions graphiques et manipulation d'instruments, apprentissage de clappings (rythme), développement de l'écoute (écoute de musique classique), activités artistiques (dessin), composition d'ambiances sonores à l'aide d'instruments.



didier-jeunesse.com

## LE VOYAGE DES 4 SAISONS

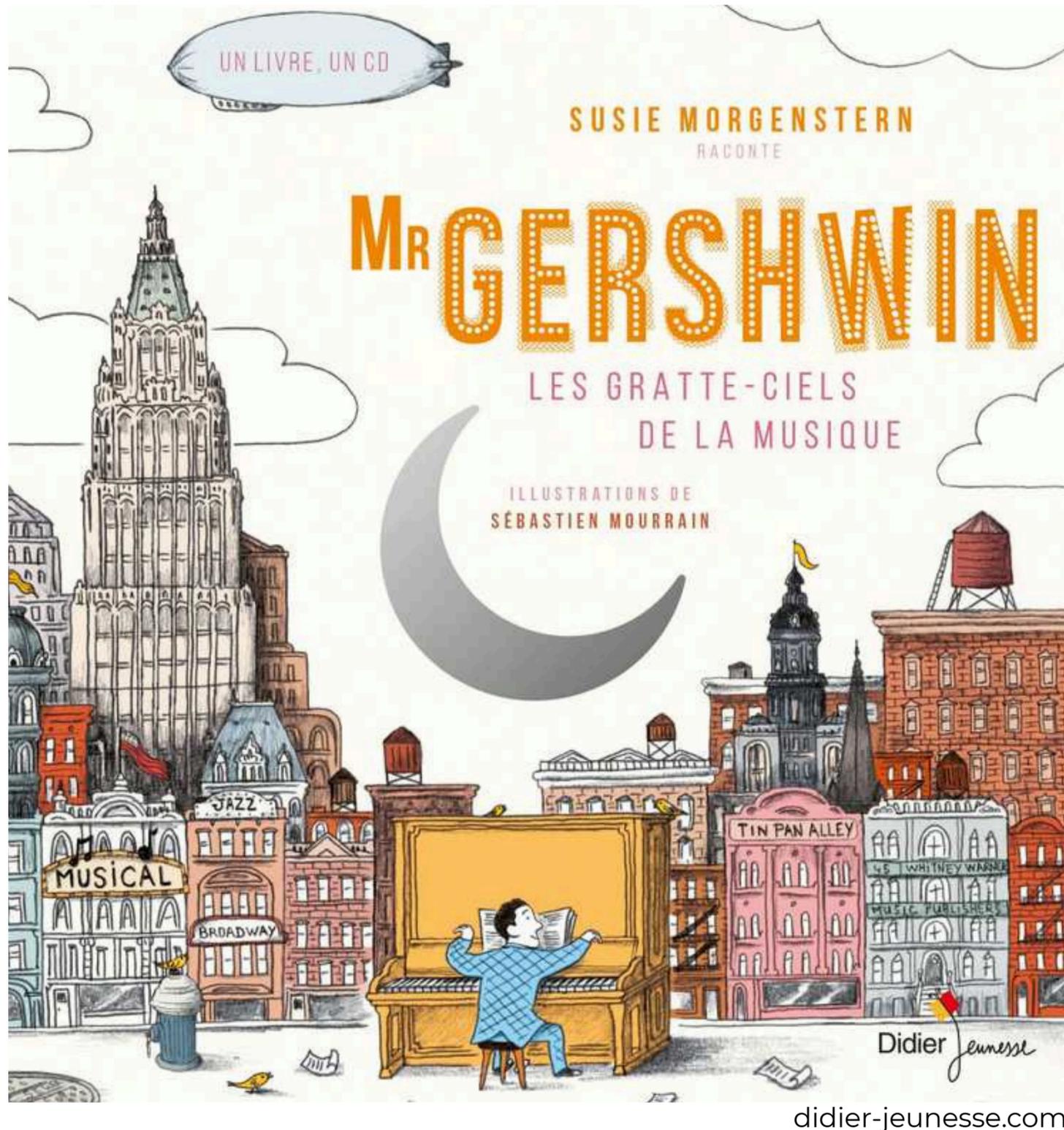
*1ère et 2ème primaire*

### Présentation

Du chant des oiseaux dès l'aube au coucher du soleil, suis Isabelle et son chiot Pistache le temps d'une journée. Tu feras avec eux un voyage extraordinaire : tu traverseras le printemps, l'été, l'automne et l'hiver ! A chaque pas, la musique des Quatre Saisons de Vivaldi prend vie !

### Activités

Découverte des instruments à cordes, apprentissage de comptines et de chansons sur le thème, lecture de partitions graphiques et manipulation d'instruments, apprentissage de clappings (rythme), développement de l'écoute (écoute de comptines et de musique classique), activités artistiques (dessin), composition d'ambiances sonores à l'aide d'instruments.



## MR GERSHWIN

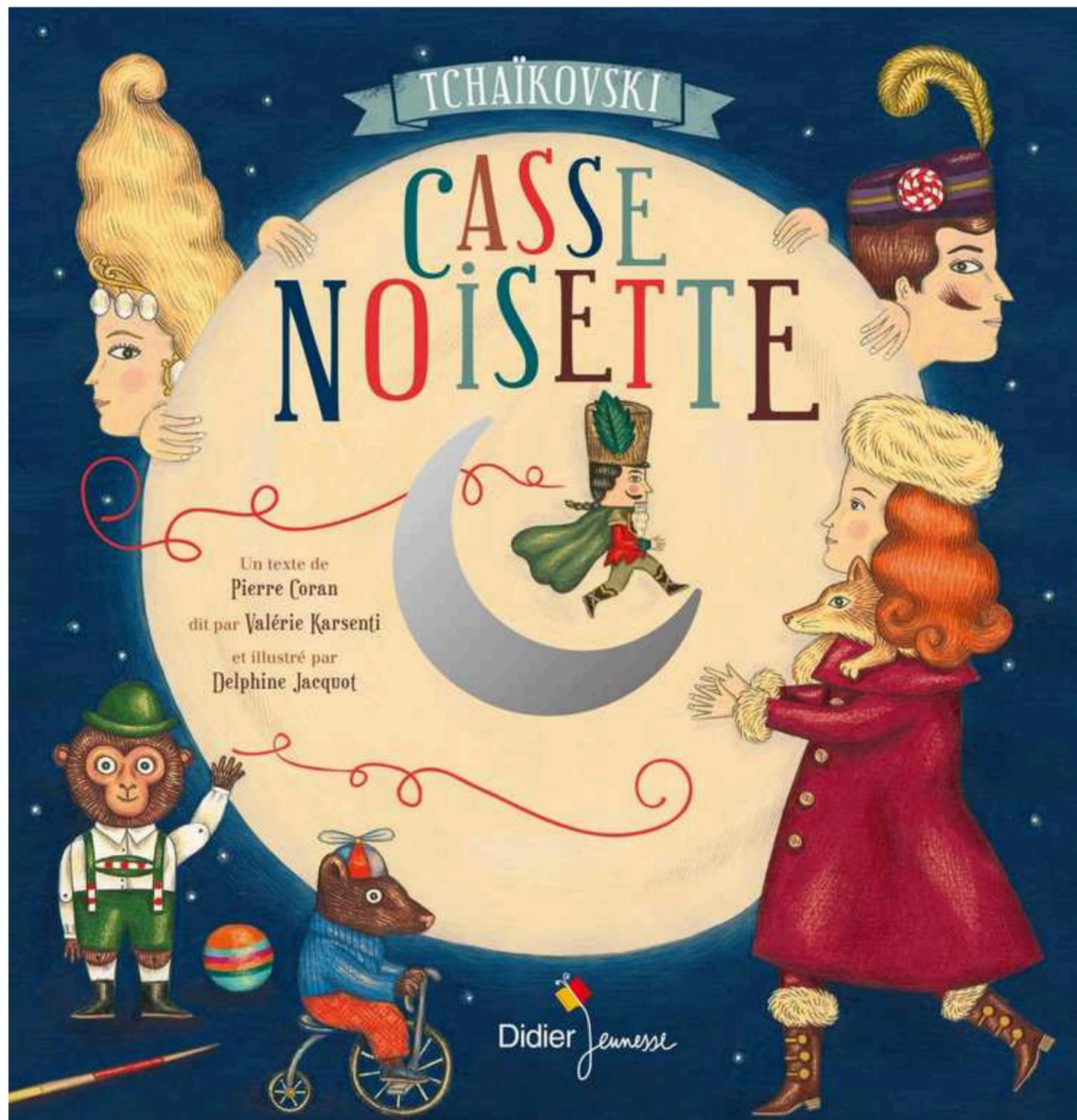
3ème et 4ème primaire

### Présentation

Découvrez la vie de Georges Gershwin, compositeur emblématique du début du XXe siècle, et l'univers vibrant de la ville de New York où il vit. Nous explorerons une ville où les gratte-ciels sont faits de notes de musique et, grâce aux mélodies entraînantes de Gershwin, nous allons découvrir comment la musique peut transformer notre monde.

### Activités

Découverte des instruments de l'orchestre, découverte du jazz, lecture de partitions graphiques et manipulation d'instruments, apprentissage de clappings (rythme), développement de l'écoute (écoute de musique classique), composition d'ambiances sonores à l'aide d'instruments et de chansons, découverte de comédies musicales, apprentissage de chansons.



didier-jeunesse.com

## CASSE-NOISETTE

*3ème et 4ème primaire*

### **Présentation**

C'est la veille de Noël, dans la maison des Stahlbaum, où les enfants Marie et Fritz sont impatients d'ouvrir leurs cadeaux. Leur oncle, un mystérieux fabricant de jouets, arrive avec un casse-noisette en forme de soldat, auquel Marie s'attache immédiatement. Plus tard dans la soirée, elle revient près du sapin pour revoir son casse-noisette. Elle s'endort et plonge dans un rêve magique où le jouet s'anime...

### **Activités**

Découverte des instruments de l'orchestre, découverte de Tchaïkovsky, écoutes d'extraits musicaux du ballet, lecture de partitions graphiques et manipulation d'instruments, apprentissage de chants et de clappings (rythme), composition d'ambiances sonores à l'aide d'instruments et de chansons.



didier-jeunesse.com

## LA FLUTE ENCHANTÉE

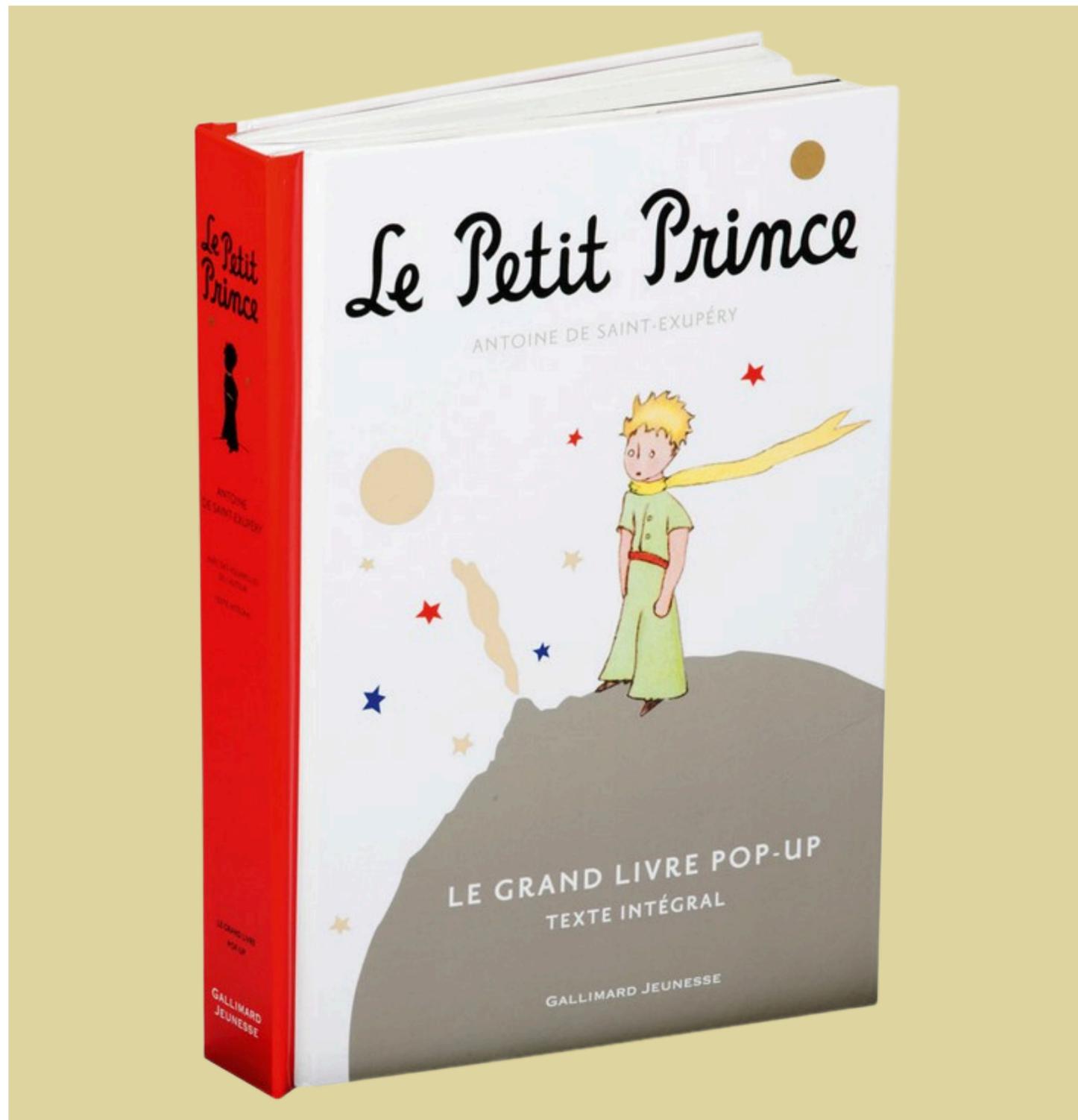
*5ème et 6ème primaire*

### **Présentation**

Il était une fois un jeune prince nommé Tamino qui, après avoir survécu à l'attaque d'un serpent, rencontre Papageno, un drôle d'oiseleur. Ensemble, ils se lancent dans une quête pour sauver Pamina, la fille de la Reine de la Nuit, retenue captive par Sarastro... Les enfants découvriront le célèbre opéra de Mozart, empli de rebondissement, de magie et de moments touchants.

### **Activités**

Découverte des instruments de l'orchestre et de l'Opéra, découverte de Mozart, écoute d'extraits musicaux d'opéra, lecture de partitions graphiques et manipulation d'instruments, apprentissage de chants et de clappings (rythme), activité de composition de mélodie et d'écriture.



[gallimard.fr](http://gallimard.fr)

## **LE PETIT PRINCE**

*5ème et 6ème primaire*

### **Présentation**

À la suite d'une panne dans le désert du Sahara, un aviateur fait la rencontre du Petit Prince, un mystérieux garçon qui lui demande de lui dessiner un mouton. L'aviateur, intrigué, tente de découvrir qui est cet enfant, et reconstitue peu à peu son histoire... Le Petit Prince vit sur une petite planète avec trois volcans, des baobabs et une rose. Lassé de sa vie sur cette planète, il part visiter plusieurs astéroïdes où il fera des rencontres...

### **Activités**

Composition et écriture d'une chanson, création de paysages sonores et narration musicale avec des instruments de musique, découverte de la musique classique, lecture de partitions graphiques et manipulation d'instruments, apprentissage de chants et de clappings (rythme), activités d'écriture.